

- CORALINE DE CHIARA / CORINNE CHAMBARD •
THOMAS DREYFUSS / DAMIEN CABANES
- GILLES ELIE / READYMADES BELONG TO EVERYONE® •
GÉRARD GUYOMARD EN HOMMAGE À HANŞ BELLMER
- ABEL PRADALIÉ / JEAN-MICHEL ALBÉROLA •

TOI AUSSI, BRUTUS

EXPOSITION DU 17 JANVIER AU 24 FÉVRIER 2018
DU MARDI AU SAMEDI DE 14H À 19H ET SUR RENDEZ-VOUS

C'est à l'un des fils de Victor Hugo, François-Victor Hugo, que l'on doit la traduction de référence du Jules César de Shakespeare. Relatant la chute du premier Empereur romain, il place dans sa bouche un ambigu « *Toi aussi, Brutus* ». Ambigu en effet : d'une part, parce que les auteurs antiques l'ont pour la plupart transcrit en grec, comme si César tombant se souvenait du pays et de la langue de son enfance ; d'autre part, parce qu'il évacue le lien de parenté, spirituelle au moins, que vient exacerber le coup porté par Brutus dans le dos de César, et qui, en l'achevant, le fait également entrer immédiatement dans l'Histoire.

En prenant cette sentence comme point de départ, l'exposition entend mettre en exergue les connivences et les filiations entre deux générations d'artistes.

L'une, née juste après la Seconde Guerre mondiale, a embrassé le 20^e siècle, ses querelles entre abstraction et figuration, ses possibles aussi avec l'ouverture à de nouvelles façons de penser, d'explorer et d'élargir le domaine de l'art. L'autre, arrivant dans la carrière dans les années 2000, a bénéficié de toutes les pistes défrichées par ses prédécesseurs, pour y puiser, avec révérence mais sans complexe, de quoi construire sa propre histoire.

Retraçant, en même temps que le parcours de la Galerie Détails, une diachronie aujourd'hui féconde et apaisée, l'exposition propose de mettre en regard des œuvres, des contextes et des personnalités qui convergent et se rendent hommage.



Galerie Détails / Sabine Bayasli
39 rue Notre-Dame de Lorette - Paris 9e
01 82 10 14 73 / contact@galeriedetails.fr
www.galeriedetails.fr

ABEL PRADALIÉ



UN JOUR VIENDRA
huile sur toile • 97 x 130 cm
2017

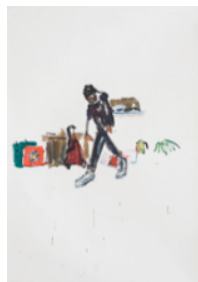


DRESSEUSE
huile sur toile • 130 x 97 cm
2017



FUMER
aquarelle et mine de plomb
sur papier • 42 x 32 cm
2016

DAMIEN CABANES - COURTESY GALERIE ERIC DUPONT, PARIS



ADRIEN DANS L'ATELIER
huile sur toile • 221 x 152 cm
2015

READYMADES BELONG TO EVERYONE®



**32+1 CARTES POSTALES
COLLECTION MJS (PARIS)**

GILLES ELIE



REWIND 73
acrylique sur toile de lin • 80 x 100 cm
2018



ATELIER BELGE
acrylique sur toile de lin • 49 x 55 cm
2015

THOMAS DREYFUSS



EASTERN
techniques mixtes sur papier • 151 x 232 cm
2017

CORALINE DE CHIARA



HADRIEN
huile sur toile • 81 x 65 cm
2018



PRINCE INCONNU
huile sur toile • 81 x 65 cm
2018

CORINNE CHAMBARD



RÜCKKEHR
huile sur toile • 130 x 97 cm
2009



LES LARMES D'ÉROS
graphite sur papier millimétré • 30
x 42 cm
2017



SANS TITRE
techniques mixtes sur papier • 29
x 47 cm
2017

GÉRARD GUYOMARD



HANS BELLMER
acrylique sur toile • 80 x 60 cm
2017



HANS BELLMER
acrylique sur toile • 80 x 60 cm
2017

JEAN-MICHEL ALBEROLA - COURTESY GALERIE DANIEL TEMPLON, PARIS



**POUR UNE DÉPOTENTIALISATION
DES CONNEXIONS**
fusain sur papier • 82 x 62 cm
2011



CE QUI RESTE ENCORE
fusain sur papier • 57 x 47 cm
2011